



Parrainé par

Les nouvelles du GEM

n°11 - mars - 2011

Edito

Comment organise t-on nos journées ?

Tout d'abord, on vient aux IAF et au GEM. Mais avant d'y aller, comment organise t-on son temps de l'après réveil ? Certaines personnes ont leurs habitudes, leurs rituels, d'autres sont plus souples pour varier leurs activités au début de la matinée. Certains se lèvent et hop !, ils sautent directement sur leurs tasses de café ou leurs cigarettes, ou les deux en même temps. D'autres vont directement à la douche, d'autres vont déjeuner dans un premier temps.

Il ne faut pas oublier que toutes les matinées ne se ressemblent pas :

Quelqu'un qui travaille et une personne qui a des activités non salariées n'a pas les mêmes obligations dans sa gestion du temps que l'autre. On peut donc parler de variabilité dans l'organisation de son temps selon les obligations que l'on a, ou que l'on n'a pas. De plus, chaque personne a ses humeurs ; comme on le dit couramment, « il y a des jours où on se lève du pied gauche ! » Il y a aussi, pour certains, le besoin d'un moment de solitude, d'être devant sa télévision ou sa radio, de se détacher des préoccupations quotidiennes.

Mais pourquoi devons-nous organiser nos journées ? La réponse est simple : nous sommes pris dans le temps. Nous avons des besoins : dormir, manger, boire... Pour ses raisons, nous sommes rythmés de la même façon pour certaines choses. Nous dépendons tous d'une horloge biologique et sociale. L'heure des repas est un moment privilégié pour échanger avec ses proches : sa famille ou ses amis.

Mais il est vrai que si la télévision rythme l'organisation de sa journée et qu'à l'heure des repas on se met devant la télévision, bien entendu, les échanges peuvent se réduire jusqu'à devenir inexistantes. Néanmoins, la télévision peut être prise comme temps de repos, de détournement des préoccupations habituelles ; une sorte d'échappatoire. Mais d'autres préféreront la lecture d'une revue ou d'un bon livre.

Certains s'ennuient. Du même coup, ils ressentent un certain vide existentiel, voire une angoisse. Que faire ? Il y a une multitude de remèdes à l'ennui. Par exemple, nous pouvons explorer des sources d'intérêts multiples, faire naître des passions positives (dessin, peinture, musique, théâtre...) comme le proposent les IAF et le GEM La Fontaine.

L'intérêt que l'on porte aux autres, tisser du lien social est aussi enrichissant et prend du temps. Mais c'est du bon temps ! Créer le sourire chez l'autre agrandit son humanité, et remplit son cœur et celui d'autrui de sentiments positifs.

Que dire de plus !

Faisons du temps un allié et non un ennemi (l'ennui, le stress).

Partageons notre temps avec autrui et lorsque nous sommes seuls utilisons le temps de façon positive et constructive.

Le temps n'est pas qu'argent, « le temps c'est de l'amour », comme dirait Pascal Obispo.

Les membres du GEM La Fontaine.

GEM "La Fontaine" - 10 rue de la Cassotte 25000 Besançon
Tel : 03.81.88.90.30 - Mail : gem.lafontaine@laposte.net
Le GEM est ouvert tous les jours de 9h à 12h et de 14h à 18h

Brèves



Le jeudi 6 janvier nous avons partagé la Galette des Rois dans la salle Jaune.

Le mardi 11 janvier nous avons participé à une réunion inter GEM de Franche-Comté en vue de préparer la journée sur les GEM à Novillars, organisée par la Fédération d'aide à la santé mentale Croix Marine du vendredi 18 mars. Nous nous sommes aussi retrouvés le jeudi 17 février, et le jeudi 17 mars.

Jeudi 13 janvier, 10 personnes se sont rendues au théâtre de l'Espace pour découvrir la pièce de science fiction : « Stand Alone Zone ».

Jeudi 20 janvier, nous nous sommes rendus à l'atelier Santé Ville.

Mercredi 26 janvier, Elodie-Anne et les membres de l'atelier danse se sont rendus au Théâtre Musicale pour admirer un spectacle de danse contemporaine. Nous avons pu bénéficier de places gratuites pour les participants grâce à notre partenariat avec Culture du Cœur.

Jeudi 27 janvier, le ciné club a réuni une dizaine de personnes qui ont pu regarder le film : « La tête en friche ».

Le vendredi 4 février, nous avons fêté les 3 ans de notre GEM LA FONTAINE. (Voir les discours dans les CR)

Mardi 8 février, deux comédiens du CDN sont venus nous présenter des extraits de pièces de théâtre de Martin Crimpt.

Samedi 12 février, nous avons participé au Forum des Associations. Nous partageons un stand avec les IAF.

Mardi 15 février, huit personnes se sont rendues au Théâtre de l'Espace pour découvrir « l'Eternelle Fiancée de Frankenstein ».

Mardi 22 février, danse Folk pour l'atelier danse.

Mardi 1 mars, carnaval de l'atelier danse : tous étaient costumés pour danser.

Jeudi 3 mars, jeudi 17 mars, et jeudi 31 mars, une dizaine de personnes accompagnées de stagiaires de l'EPMM ont pu participer à trois sorties nature dont une avec le GEM La Grange de Léo.

Vendredi 18 mars, nous nous sommes rendus à Novillars pour participer à la journée des GEM dans le cadre de la semaine d'information sur la santé mentale.

Mercredi 23 mars, l'atelier investit le petit théâtre de la Bouloie pour découvrir un spectacle de danse contemporaine.

Lundi 28 mars, nous avons découvert le spectacle de marionnettes « Court Miracle » au théâtre de l'Espace.

Mardi 29 mars, des membres du CA du GEM se sont rendus à Dole pour participer à une rencontre inter GEM de Franche-Comté en vue de préparer une rencontre festive qui réunira tous les adhérents des douze GEM de la Région.

Compte-rendus



Jeudi 13 janvier 2011 « Stand Alone Zone » au théâtre de l'Espace.

Huit personnes se sont rendues au théâtre de l'Espace pour assister à ce spectacle. Il y avait beaucoup d'enfants et peu d'adultes. C'était l'après-midi, de nombreux groupes scolaires étaient présents. Je m'installe au premier rang, les lumières s'éteignent, le rideau se lève et je découvre un monde imaginaire mêlant réalisme et science fiction. Des images en 3D et des vrais comédiens sur scène. Des arbres volants, des puits d'oxygène, un vaisseau spatial qui décolle pour un long voyage. C'est un conte, un songe qui se déroule dans le futur en 2813. Un animal émerge du décor pour kidnapper une danseuse. Un bébé nommé Nietzsche qui souffre d'une étrange maladie. Il ne peut

être sauvé que par un remède qu'il faut dénicher après avoir traversé les neuf salles secrètes gardées par un colosse. Déambulation dans une ville en lambeaux entre la poésie, l'aventure, le rêve et le cauchemar. Un combat de boxe, une descente en ascenseur qui s'enfonce dans le centre de la terre etc....le tout interprété par trois danseurs aux costumes sophistiqués, entraînés par de la musique classique et divers bruitages. C'est la magie ancienne confronté au monde moderne ; ou le passé à la rencontre du futur.

J'ai beaucoup apprécié cette représentation fantastique, presque irréelle. Un agréable moment hors du commun. Je te remercie Serpil, ainsi que Robert de m'avoir accompagné en voiture à mon domicile.

Michelle J

Mercredi 26 janvier 2011, Au théâtre musical de Besançon, NYA (« Faire Confiance à la vie »)

J'ai assisté au spectacle d'Abou Lagraas NYA qui signifie en français « Faire Confiance à la Vie » et au ballet National Algérien, pièce en deux actes dont le premier est une version hip hop du Boléro de Ravel.

Composé de 10 danseurs hommes. Je suis en admiration devant la façon dont ils se meuvent et s'expriment par leurs propres corps. De belles mélodies enlacées qui nous transportent dans un univers féerique. La 2^{ème} partie composée de beaux chants traditionnels arabes mêlés de la voix extraordinaire de la grande chanteuse Houria Aïchi. Pieds nus, avec pudeur, leurs corps ondulent les transportant jusqu'à la transe. Je remercie Elodie-Anne ainsi que Brigitte de me raccompagner. **Michèle J.**

Mardi 8 février 2011, « Dealing with Crimp »

J'ai assisté aux Invités au Festin, à une présentation d'extrait de pièce de Martin Crimp dont « Dealing with Crimp » en français « Claire en affaires » (l'histoire d'un couple qui vend sa maison en passant par l'agent immobilier. « Claire » a un mari, 50 ans, séduisant et aisé.) D'autres extraits des différentes pièces permettent de nous faire entrer dans l'univers étrange de Crimp et ces différents registres d'écriture. Les pièces de Crimp : *Tout va mieux, La ville, La campagne, Le traitement* etc... La langue de Crimp est très musicale, inquiétante, travaille le rythme des mots, du discours de la pensée, est une sorte de psychologie, une intrigue policière. Elle nous livre une cruauté et un humour dévastateur. Tout ceci exprime un univers intrigant, effrayant. A la fin de la représentation, un débat a eu lieu entre les acteurs et le public. J'ai trouvé la pièce assez confuse, difficile à saisir. J'ai passé un agréable moment. Je te remercie Serpil. **Michèle J**

Samedi 12 février 2011, Forum des Association

Près de 250 associations sont réunies à Micropolis pour le 15^{ème} Forum.

Accompagnée d'Elodie-Anne et de neuf personnes, je prends le bus de la ville pour me rendre à cet évènement. Je me dirige directement au stand des Invités au Festin où je découvre avec admiration la décoration faite par le GEM. Avec le groupe je vais changer de vêtements car nous devons danser sur l'air d'une chanson de H. Aufray «Santiano ». Répétition, échauffement et c'est parti avec le sourire, sur une musique endiablée. Deux fois de suite nous l'interprétons et sous un tonnerre d'applaudissements, terminons en beauté, magnifique sublime ! Très émue car je participe pour la première fois, en direct, je danse devant le public incroyable ! Nous nous sommes bien entraînés pendant des jours et à la fin le travail a été payant.

Puis je découvre d'autres stands et le concours du plus pétillant c'est l'IAF et le GEM qui sont vainqueurs. Un groupe de danseurs « Le Bodega » sur la piste à la fin, Brigitte, Olivier et moi sommes conviés à nous joindre à eux, pour apprendre les pas ; les gestes de la danse Salsa, entre temps un buffet succulent, à peine fini de grignoter, nous voilà repartis sur la piste pour continuer le cours !

Un groupe très sympathique, gentil, patient, un vrai régal ! Hélas tout a une fin et c'est déjà l'heure du retour. Gigi me raccompagne en voiture. Je remercie Elodie-Anne et Serpil qui m'ont fait passer un après-midi inoubliable. Je suis toujours partante pour des pas de danse !

Les larmes me sont venues, l'émotion m'a envahie. **Michèle J.**

Le carnaval du GEM La Fontaine

Ce mardi 1^{er} Mars 2011 nous sommes invités au bal masqué annuel. Parés de nos plus beaux habits nous étions beaux comme des dieux. Ma copine « René » était sublime ! Déguisé en femme, bien maquillé, c'était la plus belle de tous. Nous dansions au son de la musique techno très bonne ambiance ! Joie de vivre, faire la fête, s'amuser comme des petits fous, on oublie tous ses soucis, c'est formidable ! Nous avons immortalisé ce jour inoubliable, par une pluie de photos. Vivement l'an prochain pour remettre cela ! **Michèle J.**

Catherine et Jean-Marie, les comédiens du GEM La Fontaine, à Lyon pour une représentation...

Accueillis chaleureusement à Francheville (banlieue lyonnaise), Catherine et moi, nous nous sommes installés tranquillement auprès des sans-abris à la Chardonnière, ancien monastère franciscain restauré et aménagé au profit des prisonniers de l'inutile, pauvres exclus de cette jungle sociale, cette société dite moderne et épanouie dans un progrès impitoyable dont beaucoup sont les victimes au niveau matériel et psychique.

C'est un peu ce que dénonce notre pièce de théâtre, « Les simples, les garde-fous et le cheval bleu » que nous avons jouée dans l'immense chapelle de la Chardonnière pendant 2h30 : à savoir caricature et l'anormalité d'un monde devenu fou que ce soit pour le pouvoir de l'argent ou la maladie mentale traitée de façon barbare par des technocrates du cerveau humain des psy scientifiques dangereux pour l'avenir de la psychiatrie citoyenne. La politique de celle-ci tend à laisser le « fou-malade » non pas légumifié, encobayé et cloisonné dans un hôpital sordide mais citoyen à part entière dans la cité. Cette pièce demande à être travaillée répétée, forgée afin que notre message se transmette le plus possible, le plus longtemps et le plus loin possible pour l'avenir du cheval bleu ! **Jean-Marie**

Vendredi 4 février 2011, le GEM La Fontaine fête ses trois ans.

Discours de Catherine P à cette occasion :

« Mes chers amis participants du GEM La Fontaine, Notre GEM La Fontaine fête ses trois ans d'existence, ce GEM si cher à nous tous, qui nous aime, nous émerveille et nous conduit, réjouit dans la vie.



Nous allons maintenant vous relater les faits historiques du GEM depuis sa naissance. Mais avant quelques définitions du GEM (groupe entraide mutuelle), et de son contexte :

« Au vu de la prévalence des troubles psychiques graves et persistants dans la population et des constats sur les handicaps résultant de ces troubles, le besoin d'aide et d'accompagnement des personnes handicapées psychiques pour leur vie quotidienne et leur participation sociale, auxquels ne peuvent seules répondre les actions de soins se pose avec ampleur et de manière souvent aiguë. »

La loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits, des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées apporte sur ce point une contribution décisive. (Reconnaissance du handicap psychique.)

Extrait du cahier des charges de la circulaire de 2007 :

« Contrairement à l'ensemble des établissements et services sociaux et médico-sociaux, le GEM n'est pas une structure qui se définit par des prestations mises en œuvre par des professionnels ou (comme dans les lieux de vie) par des permanents ou encore moins effectuant des prises en charge ».

Il s'agit d'un collectif de personnes animées d'un même projet, qui, pour développer ce projet, doit trouver un cadre (généralement le soutien d'une association, et un lieu qu'il puisse investir comme sien), l'aide de quelques personnes (animateurs, salariés ou bénévoles) et des moyens financiers. »

« Le groupe a pour objectifs d'aider à rompre l'isolement, de restaurer et de maintenir les liens sociaux, de redonner confiance en soi. Il offre un accueil convivial dans de larges plages d'horaires ; il permet l'écoute et l'échange, l'information et l'aide mutuelle, le choix et l'organisation d'activités culturelles et des loisirs. »

L'association les IAF faisait partie des précurseurs des GEM.

Elle n'a pas attendu la loi de 2005 pour fonctionner en mode GEM avec l'accueil de jour La Fontaine.

Pour ce type de cas, la loi prévoit que le financement est versé à la structure (type IAF) à condition qu'elle s'engage à créer une association d'utilisateurs. Ce qui sera fait en février 2008.

L'histoire du GEM La Fontaine commence à la présentation du dispositif GEM, par Jean lors d'une réunion qui rassemblait tous les résidents et les participants de l'accueil de jour des Invités Au Festin le 5 mai 2006.

Le 31 mai 2006 s'est tenue la première réunion du comité de pilotage du GEM La Fontaine :

Celui-ci se compose de 16 membres :

Marie-Noëlle et/ou Jean pour la direction

Christiane Porcheron et Michèle Bardou ont été nommées comme représentantes des bénévoles.

Les participants se sont réunis pour élire parmi eux : Catherine Poncet, Claudine Bruckner, Virginie Valkre, Nasser Guerra et Jean-Philippe Ruiz.

Les résidents ont élu Cyril de Smedt et Yves Rochet.

Les six salariés du ménage, de l'informatique, de la cuisine, et de l'administratif ont élu François Rousseau comme représentant.

Sont également présents les quatre salariés de l'accueil de jour, à savoir : Elodie-Anne, Magaly, Serpil et François Pêcheur.

A partir de cette date et durant deux ans, le comité de pilotage du GEM s'est réuni une fois par mois pour notamment élaborer un règlement intérieur, appuyé sur l'association des IAF.

Les premières actions du GEM La Fontaine sont :

La modification des horaires de l'accueil de jour.

Et la mise en place d'un partenariat avec l'association culture du cœur dont le but est de rendre accessibles les événements sportifs et culturels à tous gratuitement

Le 5 février 2008, l'avis de naissance :

« Après les longs mois de travail du comité de pilotage, nous avons donné naissance à l'association GEM La Fontaine en date du mardi gras 5 février de l'an de grâce et bissextile 2008, par le dépôt des statuts de notre association, par notre présidente et notre secrétaire à la préfecture de Besançon.

Nous bénéficions pour notre aventure :

Du bureau dont les membres sont :

la présidente : Catherine Poncet

la vice présidente : Claudine Bruckner

la secrétaire : Anne-Elisabeth Girardot

la trésorière : Virgine Valkre

le trésorier adjoint : François Rousseau.

A ce bureau s'ajoutent d'autres membres :

Cyril de Smedt et Odile Renel, Christiane Porcheron, bénévole, membre du Conseil d'Administration des IAF et représentante de l'association parrain au sein du GEM La Fontaine. Magaly et Serpil représentant les salariés. »

En Juin 2008 : édition de la première revue trimestrielle du GEM La Fontaine : « Les nouvelles du GEM ».

Le GEM La fontaine commence à se développer avec les activités suivantes : foot, vélo et ping-pong.

Venez partager vos idées, vos projets, venez les bâtir ensemble autour du GEM La Fontaine, notre GEM La Fontaine. »

Compte rendu de la journée Inter-Gem, rencontre régionale du 18 mars 2011.

Accueil chaleureux autour d'un café.

Cette journée, organisée dans le cadre de la semaine d'information sur la Santé Mentale, avait pour thème la définition des mots employés par les GEM pour définir les différents acteurs de l'association, à savoir, les participants, les salariés et le parrain.

La matinée a débuté par la présentation des différents GEM de Franche-Comté.

Le GEM La Fontaine a présenté son travail avec les trois autres GEM de Besançon. S'en est suivi la présentation des GEM du Jura, de Haute-Saône et du Territoire de Belfort-Montbéliard.

Nous avons pris le repas de midi, ensemble, au self de Novillars.

L'après-midi a débuté avec l'intervention d'une linguiste Mme Nanta Paglianti en ce qui concerne « Les langages, le corps, l'expérience : le parcours des sens. »

Celle-ci est revenue sur ce que chacun avait dit durant la matinée ; à savoir que le sens d'un mot n'est jamais figé, chaque association met de la valeur sur ces mots par rapport à son parcours, son expérience, son vécu et son ressenti.

C'est pourquoi, nous nous sommes rendu compte que même si tous les GEM emploient les mêmes mots, les sens, la signification de chacun n'est pas la même pour tout le monde.

Pour conclure Mr Lecarpentier Médecin-Psychiatre a exprimé tout l'intérêt des GEM comme fonction thérapeutique.

Le débat, tout au long de cette journée, était animé par Stéphane Sosolic.

Cette journée a été, pour nous, riche d'échange, de rencontre, d'espoir et d'humanité.

Compte rendu de la journée Inter-Gem du 29 mars 2011 à Dole.

Nous nous sommes réunis, tous les GEM de Franche-Comté, au GEM de Dole afin d'organiser la journée festive du 24 septembre 2011.

La salle des fêtes de Pirey a été choisie pour cet événement ; qui se déroulera de 10h00 à 18h00 environ.

Pour les repas, le GEM Lagrange de Léo s'occupe du traiteur et des boissons.

Le GEM La fontaine prendra en charge la musique et chaque GEM proposera deux activités et confectionnera deux ou trois pâtisseries.

Une prochaine rencontre aura lieu le mardi 28 juin 2011 à Montbéliard à 10h30.

Nous avons été très bien accueillis, avons mangé un délicieux repas et donc passé un bon moment.



Jeudi 3 Mars 2011, Activité proposée par les étudiants de l'UFR Sport et de l'EPMM.

Thème de la balade : les cinq sens lors d'une visite du jardin botanique.

1^{er} jeu : « Arbre mon ami »

Celui-ci consiste, les yeux bandés, à palper divers endroits de l'arbre : feuilles, branches... puis en retirant le bandeau, reconnaître ce qu'on a touché.

Plus loin un séquoia géant que l'on peut frapper fort sans avoir mal aux mains.

2^{eme} jeu : « des images, la vue ».

Celui-ci consiste d'après deux photos, une marguerite et un arbre à trous à les retrouver. Pour moi travail accompli !

3^{eme} jeu : « Le parfum ; l'odorat ».

Muni de plusieurs éléments de la nature, fleurs, racines, feuilles... Malaxer de tout dans un gobelet pour

créer soi-même son odeur.

4^{eme} jeu : « L'ouïe »

Les yeux fermés il faut deviner les bruits autour de nous (pour moi rien à faire à cause de mon handicap, c'est dommage !

5^{eme} jeu : « Le goût »

Impossible de faire ce jeu, rien de comestible.

J'ai passé un agréable après-midi de découvertes, passionnée pour participer, enchantée par ces étudiants et leurs explications sur la nature.

Je les remercie pour leur gentillesse et renouveler l'expérience serait un plaisir. **Michelle Julien**



Programme

(Inscriptions auprès de Serpil)

Samedi 9 avril, sortie nature à la journée avec les stagiaires de l'EPMM.

Samedi 9 au samedi 16 avril, nous participerons à la Braderie de Printemps des Invités Au Festin

Vendredi 27 mai à 15h, Assemblée Générale du GEM LA FONTAINE.

Mardi 14 juin, se réunissent parrain et animateurs des GEM de Besançon.

Mardi 28 Juin, rencontre des adhérents des GEM de Franche-Comté à Montbéliard.

Samedi 17 juin : voyage à Paris pour défilé avec les Invités au Festin au Etats Généraux de l'Economie Sociale et Solidaire au Palais Brongniart.

Mardi 28 au jeudi 30 juin : séjour à Bombois.

Du lundi 15 aout au vendredi 19 aout : séjour à la montagne (Superdévoluy).

Mardi 6 septembre : rencontre interGEM Franche-Comté des Adhérents.

Samedi 24 septembre : journée conviviale de rencontre et d'échange de tous les adhérents des 12 GEM de Franche- Comté à Pirey.